

CAPACITAÇÃO






**moodle**

**Livro**

Prof<sup>a</sup>. Marianne Kogut Eliasquevici

# Livro





-  Destina-se à construção de telas com informações.
-  Material de estudo com várias páginas e sumário navegável, podendo ser dividido em capítulos e sub-capítulos.
-  Possibilita a construção de páginas interligadas.

# Alguns usos pedagógicos

- 🖱️ Apresentação do plano de Curso e/ou Disciplina.
- 🖱️ Apresentação de conteúdos do Curso e/ou Disciplina.
- 🖱️ Apresentação do material didático em outros formatos para o estudante, que não somente o impresso.
- 🖱️ Não deve ser usado para a colocação de informações que envolvam muitas telas.

# Exemplo de um Livro

AEDI > COFT-S2 > Livros > Módulo I - Fundamentos da Educação Distância

Sumário    

MÓDULO I:  
FUNDAMENTOS DA  
EDUCAÇÃO À  
DISTÂNCIA

1. ESBOÇO DE UM  
CONCEITO

2. CONTEXTO E  
CARACTERÍSTICAS DA  
EAD

3. O APRENDIZ ADULTO

4. O ALUNO A  
DISTÂNCIA



REFERÊNCIAS

Ainda que normalmente não se faça menção ao termo Andragogia, Cavalcanti (1999) aponta algumas diferenças no que diz respeito às características da aprendizagem na pedagogia e na andragogia (Quadro 2).

Características da Aprendizagem	Pedagogia	Andragogia
Relação Professor/Aluno	Professor é o centro das ações, decide o que ensinar, como ensinar e avalia a aprendizagem.	A aprendizagem adquire uma característica mais centrada no aluno, na independência e na autogestão da aprendizagem.
Razões da Aprendizagem	Crianças (ou adultos) devem aprender o que a sociedade espera que saibam (seguindo um currículo padronizado).	Pessoas aprendem o que realmente precisam saber (aprendizagem para a aplicação prática na vida diária).
Experiência do Aluno.	O ensino é didático, padronizado e a experiência do aluno tem pouco valor.	A experiência é rica fonte de aprendizagem, através da discussão e da solução de problemas em grupo.
Orientação da Aprendizagem.	Aprendizagem por assunto ou matéria.	Aprendizagem baseada em problemas, exigindo ampla gama de conhecimentos para se chegar à solução.

Quadro 2 - Características da aprendizagem

Fonte: Cavalcanti (1999).

# **Criando um livro no Moodle**

Clique em **ativar edição** no canto superior direito do seu monitor.

The screenshot shows a Moodle course interface for 'SA\_moodle' at UFPA. The top navigation bar includes logos for UFPA, BRASIL, aedi, and LABEAD, along with the user name 'Marianne Kogut Eliasquevici (Sair)'. A dropdown menu is open, showing 'Mudar função para...' and 'Ativar edição'. An orange arrow points to the 'Ativar edição' button. The main content area is titled 'Programação' and 'Sala de exemplos', featuring a large yellow arrow graphic with the word 'EXEMPLO'. Below this, there is a list of activities: 'Fórum de notícias', 'Glossário cooperativo', and 'Livro'. The left sidebar contains navigation options like 'Participantes', 'Atividades', 'Pesquisar nos Fóruns', 'Administração', and 'Meus cursos'. The right sidebar shows 'Últimas Notícias', 'Próximos Eventos', and 'Atividade recente'.

Procure pela opção “**Acrescentar atividade**”, clique na setinha (↓) para abrir a caixa e selecione a opção “**Livro**”.

The screenshot shows the Moodle course interface for 'Universidade Federal do Para' (SA\_moodle). The main content area is titled 'Programação' and 'Sala de exemplos'. A yellow arrow labeled 'EXEMPLO' points to the 'Acrescentar atividade...' dropdown menu. The dropdown menu is open, showing the following options:

- Acrescentar recurso...
- Livro**
- Criar uma página de texto simples
- Criar uma página web
- Link a um arquivo ou site
- Visualizar um diretório
- Usar um pacote IMS CP
- Inserir rótulo

The 'Livro' option is highlighted in blue. The interface also shows a sidebar with navigation options like 'Participantes', 'Atividades', 'Pesquisar nos Fóruns', 'Administração', and 'Meus cursos'. The right sidebar contains 'Últimas Notícias', 'Próximos Eventos', 'Atividade recente', and 'Blocos'.

- 1 – Digite um nome para o livro.
- 2 – Digite a especificação do livro.

The screenshot shows the Moodle interface for adding a new book. At the top, there are logos for UFFPA, BRASIL, aedi, and LABEAD, along with the user name 'Você acessou como Marianne Kogut Eliasquevici (Sair)'. The breadcrumb trail is 'AEDI > SA\_moodle > Livros > Editando um Livro'. The main heading is 'Acrescentando um(a) novo(a) Livro em tópico 2'. The form is divided into two sections: 'Geral' and 'Configurações comuns de módulos'. In the 'Geral' section, there is a 'Nome \*' field (indicated by arrow 1) and a 'Sumário \*' field (indicated by arrow 2). Below the sumário field is a rich text editor with a toolbar and a large text area. The 'Configurações comuns de módulos' section contains several dropdown menus and checkboxes: 'Numeração de capítulo' (set to 'Nada'), 'Desabilitar Impressão' (checkbox), 'Títulos Personalizados' (checkbox), 'Tipo de Grupo' (set to 'Nenhum grupo'), 'Visível' (set to 'Mostrar'), 'Número de identificação do módulo' (empty field), and 'Categoria de nota' (set to 'Não Classificados'). At the bottom, there are three buttons: 'Salvar e voltar ao curso', 'Salvar e mostrar', and 'Cancelar'. A red note at the bottom right states 'Este formulário contém campos obrigatórios'.



- 3 – Escolha a forma como os capítulos serão organizados, se pretende deixar ou não a impressão ativada e, por último, se deseja que os títulos de cada capítulo sejam mostrados automaticamente apenas no sumário.
- 4 – Selecione a opção salvar e mostrar para continuar a edição do Livro.

The screenshot shows the Moodle interface for editing a book. At the top, there are logos for UFFA (Universidade Federal do Pará), BRASIL (PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA), aedi (Associação de Educação de Iniciação), and LABEAD. The user is logged in as Marianne Kogut Eliasquevici. The breadcrumb trail is AEDI > SA\_moodle > Livros > Editando um Livro. The main heading is "Acrescentando um(a) novo(a) Livro em tópico 2".

The "Geral" tab is active, showing the "Nome" and "Sumário" fields. Below these is a rich text editor with a toolbar and a text area. The "Caminho" field is also visible.

Annotations with orange arrows and numbers point to specific settings:

- Annotation 3 points to the "Numeração de capítulo" dropdown menu, which is currently set to "Nada".
- Annotation 4 points to the "Salvar e mostrar" button at the bottom of the form.

Other settings visible include "Desabilitar Impressão" and "Títulos Personalizados", both with checkboxes that are currently unchecked. In the "Configurações comuns de módulos" section, "Tipo de Grupo" is set to "Nenhum grupo", "Visível" is set to "Mostrar", "Número de identificação do módulo" is empty, and "Categoria de nota" is set to "Não Classificados".

At the bottom, there are three buttons: "Salvar e voltar ao curso", "Salvar e mostrar", and "Cancelar". A red note at the bottom right states: "Este formulário contém campos obrigatórios".

- 1 – Digite o nome do capítulo.
- 2 – Caso esta tela seja um sub-capítulo selecione esta opção.
- 3 – Digite o conteúdo desta página do livro utilizando o editor do Moodle.

**Edição de capítulo** ? 1

Título de capítulo:  2

Sub-capítulo:  2

Conteúdo:  1 (8 pt)  **B** *I* U ~~S~~ | x<sub>2</sub> x<sup>2</sup> | ↺ ↻

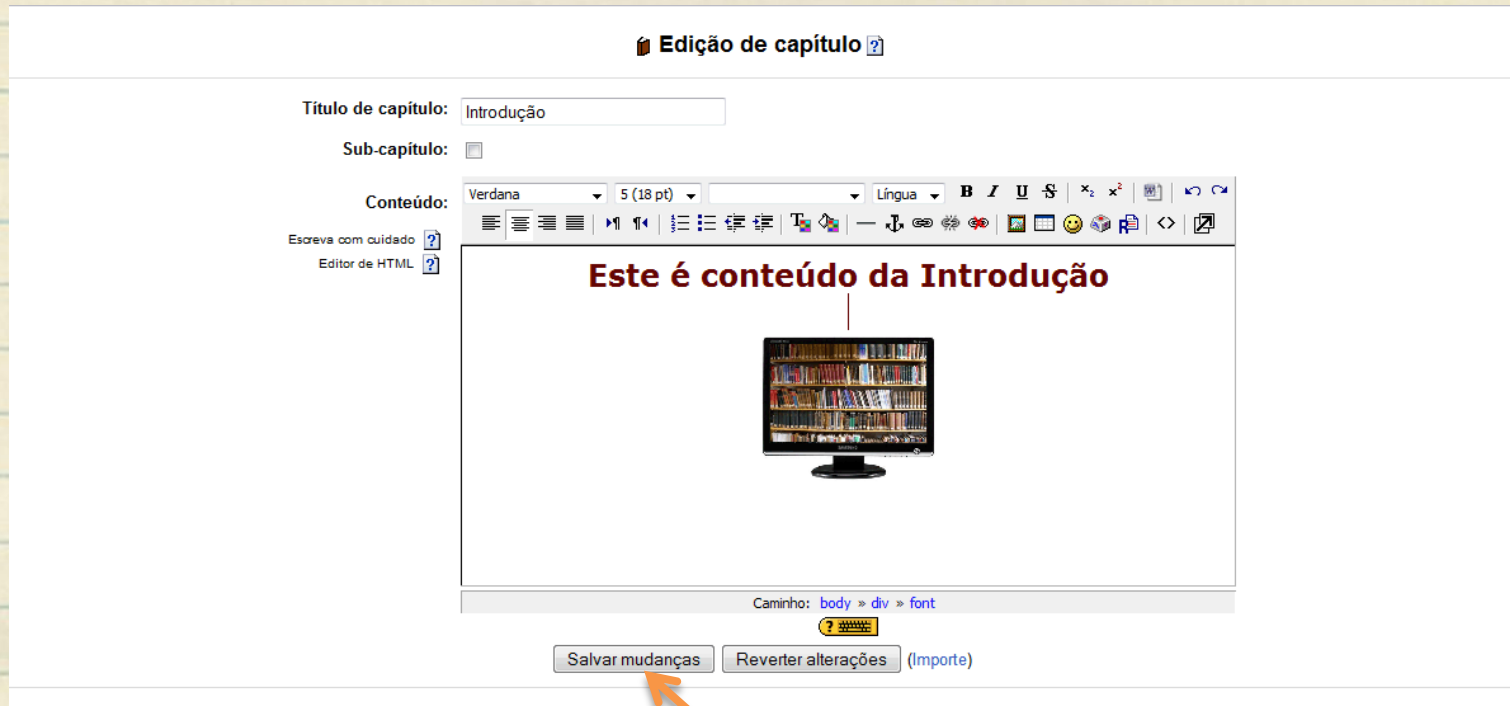
Escreva com cuidado ?  
Editor de HTML ?

Caminho: ?

Salvar mudanças Reverter alterações (Importe)

3

# Exemplo de um capítulo de Introdução



The screenshot displays the Moodle 'Edição de capítulo' (Chapter Edit) interface. At the top, the title 'Introdução' is entered in the 'Título de capítulo' field. Below it, the 'Sub-capítulo' field is empty. The 'Conteúdo' field is active, showing a rich text editor with a toolbar. The content of the editor is 'Este é conteúdo da Introdução' in a large, bold, dark red font, with a red line pointing to a central image of a computer monitor displaying a bookshelf. The editor toolbar includes options for font (Verdana), size (5 (18 pt)), language, bold, italic, underline, strikethrough, link, unlink, list, and other formatting tools. At the bottom of the editor, the breadcrumb path 'Caminho: body > div > font' is visible. Below the editor, there are three buttons: 'Salvar mudanças' (Save changes), 'Reverter alterações' (Revert changes), and '(Importe)' (Import).

1 – Salve as inserções feitas.

1 – Clique no sinal de + para inserir novas páginas ou sub-capítulos.

1



The screenshot displays a Moodle interface for a book titled 'Livro exemplo'. The top navigation bar includes the UFPA logo, 'SA\_moodle', and 'Livros'. The main content area shows a chapter titled 'Introdução' with a plus sign icon next to it, indicating it is in edit mode. The page content is a placeholder: 'Este é conteúdo da Introdução' with an image of a computer monitor displaying a bookshelf. An orange arrow points to the plus sign icon in the chapter title.

UFPA Universidade Federal do Pará

BRASIL PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA

UFPA aedi Associação de Educação a Distância

LABEAD

Seguir para...

AEDI SA\_moodle Livros Livro exemplo

Atualizar Livro Desativar edição

Sumário (Importe)

Introdução

Perguntas sobre Livro

**Este é conteúdo da Introdução**

- 1 – Digite o nome do capítulo, caso queira inserir um novo capítulo.
- 2 – Caso esta tela seja um sub-capítulo selecione esta opção.
- 3 – Digite o conteúdo desta página do livro utilizando o editor do Moodle.

The screenshot shows the Moodle 'Edição de capítulo' (Chapter Edit) interface. At the top, the title 'Edição de capítulo' is displayed with a question mark icon. Below this, there are three main sections:

- Título de capítulo:** A text input field with an orange arrow pointing to it labeled '1'.
- Sub-capítulo:** A checkbox with an orange arrow pointing to it labeled '2'.
- Conteúdo:** A rich text editor with a toolbar (font, bold, italic, underline, strikethrough, link, unlink, image, video, table, smiley, help) and a large text area. An orange arrow points to the text area labeled '3'.

At the bottom of the form, there are three buttons: 'Salvar mudanças', 'Reverter alterações', and '(Importe)'. A 'Caminho:' field with a question mark icon is also visible above the buttons.





- 1 – Para modificar um livro, clique em **ativar edição** no canto superior direito do seu monitor e em seguida, clique no ícone referente à Alteração (lápiz).
- 2 – Para apagar um livro, clique em **ativar edição** no canto superior direito do seu monitor e em seguida, clique no ícone referente à exclusão (x vermelho).

The screenshot shows a Moodle course interface. At the top right, there is a button labeled 'Desativar edição'. The main content area is titled 'Programação' and contains three activity blocks:

- Sala de exemplos:** A forum block with a yellow 'EXEMPLO' arrow icon.
- 1 Glossário:** A glossary block with a 'Glossário cooperativo' title and a 'Livro exemplo' icon.
- 2 Livro:** A book block with a 'Livro exemplo' title and a bookshelf icon.

Two orange arrows are overlaid on the image to illustrate the steps:

- Arrow 1 points to the 'ativar edição' button in the top right corner of the course page.
- Arrow 2 points to the edit (pencil) and delete (red X) icons located below the 'Livro exemplo' activity block.



# Conheça também:

## Vídeos do Projeto Capacitação Moodle:

- 🖱️ Ambientação Moodle
- 🖱️ Ambientes virtuais de aprendizagem (AVAs)
- 🖱️ Diário
- 🖱️ Envio de tarefas
- 🖱️ Fórum de discussão
- 🖱️ Inserindo recursos
- 🖱️ Relatório e acompanhamento do aluno
- 🖱️ Wiki

# Conheça também:

## Depoimentos do Projeto Capacitação Moodle:

- 🖱️ Coordenadora do projeto Profa Marianne Kogut Eliasquevici
- 🖱️ Prof. Antonio Inácio de Athayde
- 🖱️ Profa. Ceila Ribeiro de Moraes
- 🖱️ Profa. France Fraiha Martins
- 🖱️ Prof. Thiago Dias Costa
- 🖱️ Profa. Sônia Nazaré Fernandes Resque
- 🖱️ Administrador da plataforma Moodle/UFPA Silvério Sirotheau Corrêa Neto

# Conheça também:

## Depoimentos do Projeto Capacitação Moodle:

### Tutores:

- 🖱️ Aureliano da Silva Guedes
- 🖱️ Devison Amorin Nascimento
- 🖱️ Dora Flora de Carvalho Ribeiro
- 🖱️ Roberta Helena Moraes Tillmann

### Alunos:

- 🖱️ Iracy Raimundo da S. Gregorio
- 🖱️ Josimar Ramos de Sousa
- 🖱️ Michelly Silva Machado
- 🖱️ Ramon Falsoni
- 🖱️ Selma Dionízio Lougon



**Muito obrigada!**

**Marianne Kogut Eliasquevici**

Universidade Federal do Pará  
Instituto de Ciências Exatas e Naturais  
Faculdade de Computação  
Assessoria de Educação a Distância

[mariufpa@gmail.com](mailto:mariufpa@gmail.com)